

CAMPUS DES TIERS-LIEUX

APPEL A CANDIDATURE

SINNY&OOKO

Structure privée de l'économie sociale et solidaire (agrément ESUS en cours, levée de fond en 2018 auprès de Novess et INCO), Sinny&Ooko crée, gère et accompagne la création de tiers-lieux culturels depuis plus de 25 ans, comme La REcyclerie, Le Pavillon des Canaux, Le Bar à Bulles.

Actuellement, Sinny&Ooko développe **La Cité Fertile**, nouveau tiers-lieu d'1 hectare à Pantin dédié à l'expérimentation d'une ville fertile, et le **Campus des Tiers-Lieux, pôle d'accompagnement au développement de Tiers-Lieux**.



LE TIERS-LIEU : UNE RÉPONSE AUX TERRITOIRES EN TRANSITION

Concept défini par Ray Oldenburg (1989), le tiers-lieu est un lieu hybride, permettant des rencontres dans un espace convivial et accessible, **qui répond aux enjeux sociaux et environnementaux**. Modèle innovant **d'écosystème collaboratif**, il régénère les territoires ruraux, les friches industrielles et les coeurs de ville.

LES TIERS-LIEUX SINNY&OOKO

Il existe une grande diversité de modèles de tiers-lieux, qui se distinguent par leurs activités, leur gouvernance, et leur modèle économique. Nous avons choisi de construire un modèle où deux types d'activités se complètent : une activité rémunératrice qui prend la forme du café-restauration d'une part, et des activités non-rémunératrices liées à la programmation culturelle foisonnante d'autre part.



Cet équilibre permet un accès gratuit et sans obligation de consommation au lieu et aux activités proposées. **Il répond aux objectifs forts que nous mettons en oeuvre chez SINNY&OOKO : rassembler, se rencontrer, échanger de façon informelle** autour des enjeux de la transition écologique et sociale, le temps d'une conférence, d'une fête, d'un bon repas, ou d'une bière.

SINNY&OOKO lance le premier incubateur dédié à l'accompagnement des porteurs de projets de tiers-lieux culturels. Résolument engagés dans l'ESS, et forts d'une expérience de plus de 25 ans, nous sommes prêts à partager notre savoir-faire et notre fonctionnement aux futurs incubés.

LE CAMPUS DES TIERS-LIEUX : PREMIER INCUBATEUR DÉDIÉ EN FRANCE

Un accompagnement unique, ouvert à tout porteur de projet déjà détenteur d'un lieu, afin d'expérimenter et d'accélérer la création de tiers-lieu.

Objectif :

développer ce modèle innovant et adapté aux nouveaux enjeux de société en facilitant l'ouverture de 24 tiers-lieux par an.

Incubation personnalisée :

2 programmes d'incubation (6 mois) par an pour 24 projets de tiers-lieux

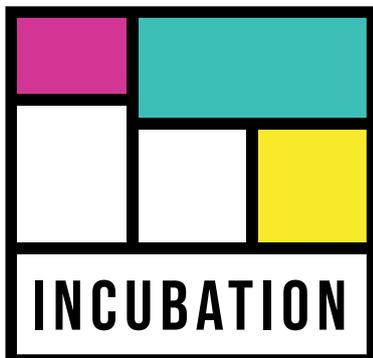
Structuration et animation d'un réseau par la mise en synergie d'acteurs professionnels :

rencontres avec des acteurs de l'ESS, de fournisseurs et de prestataires, des experts thématiques, ateliers de co-crédation, colloques et un mentorat des projets.

Intégration des problématiques des grands programmes institutionnels :

Action Coeur de Ville, Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, Commissariat Général de l'Égalité des Territoires...

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



- 1/ Consolider son positionnement et son ancrage territorial pour pitcher efficacement son projet
- 2/ Valider les volets administratifs et financiers pour finaliser son Business Plan
- 3/ Connaître les obligations légales d'un CHR et ERP pour exploiter son lieu
- 4/ Concevoir sa programmation pour créer un lieu unique
- 5/ Elaborer sa stratégie de communication pour créer une communauté
- 6/ Sourcer ses fournisseurs & Concevoir l'aménagement de son lieu pour optimiser l'exploitation

L'INCUBATEUR DU CAMPUS DES TIERS-LIEUX

Chaque porteur de projet est accompagné par une responsable pédagogique, une équipe d'intervenants extérieurs experts et la somme des expériences de l'agence Sinny&Ooko.

Vous bénéficiez de **205 heures de formation**, à travers des modules communs et des sessions à la carte suivant l'identité et les particularités du tiers-lieu en création.

UNE **FORMATION SOCLE** + DES RENCONTRES + DES COLLOQUES AUTOUR DES TIERS-LIEUX ET DES ENJEUX DE DEMAIN + DES **MODULES DE FORMATION À LA CARTE** AVEC NOS PARTENAIRES



NOUVEAUX ESPACES DE TRAVAIL

Ex : Coworking, aménagement, animation et facilitation, management, etc.



NOUVELLES FAÇONS DE CONSOMMER

Ex : Zéro Déchet, épicerie vrac, circuits-courts, locavorisme, etc.



NOUVELLES MOBILITÉS

Ex : Réparation de vélos, trottinettes, nouveaux usages, etc.



ÉCONOMIE CIRCULAIRE

Ex : Repair Café, réemploi, mode responsable, ressourcerie, etc.



TERRITOIRES & COMMUNAUTÉS

Ex : Lien au territoire, Civic Tech, urbanisme transitoire et friches, etc.



PRODUIRE LOCALEMENT

Ex : Agriculture urbaine, micro-pousses, myciculture, compostage, etc.

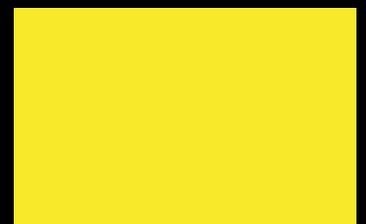


STRUCTURE JURIDIQUE ET GOUVERNANCE



NUMÉRIQUE

Ex : activation d'un makerspace, stratégie de communication digitale, etc.



PUBLIC

Cet accompagnement s'adresse à toute personne souhaitant ouvrir un tiers-lieu culturel : porteurs de projet, agents des collectivités territoriales, urbanistes, aménageurs urbains, etc

MOYENS PEDAGOGIQUES

- Bureau équipé au sein du Campus des Tiers-Lieux
- Intervenants spécialistes des tiers-lieux et/ou des besoins identifiés pour chaque projet
 - Ateliers de mise en pratique
- Partage d'outils créés par et pour les tiers-lieux culturels
 - Transmission des supports pédagogiques

PRE-REQUIS

- Savoir lire, écrire, compter.
- Avoir un lieu ou une "promesse" de titre en cours d'acquisition (bail, lauréat d'appel à projet..)
 - Connaître sa surface d'exploitation
- Business model comprenant une partie du revenu en café/restauration

SUIVI ET EVALUATION

- Évaluation des compétences et des connaissances avec l'équipe du Campus des Tiers-Lieux au début de la session d'accompagnement
 - Livrables mensuels à produire
- Bilan mensuel sur l'acquisition des connaissances, les besoins et l'avancé du projet avec l'équipe référente du pôle formation et accompagnement de SINNY&OOKO



LES EXPÉRIENCES SINNY & OOKO



LA RECYCLERIE

La REcyclerie est un tiers lieu de loisirs axé sur les nouvelles pratiques du quotidien, baigné dans un univers qui fait la part belle au low-tech, au tangible, au manuel, à la transmission et à la réappropriation des traditions utiles. Les 3 R (Réduire – Réutiliser – Recycler), les initiatives collaboratives et le do it yourself sont des valeurs qui guident le lieu dans sa conception, sa programmation et son offre de restauration.

LE PAVILLON DES CANAUX

Le Pavillon est un coffice 2.0 où on se sent « comme à la maison ». Le Pavillon des Canaux, c'est à la fois : un coffee shop, un endroit où l'on peut (vraiment) travailler ensemble, un lieu convivial de rencontre entre les internautes, les médias Internet et le public du quartier...



LE BAR A BULLES & LA MACHINE DU MOULIN ROUGE

Niché derrière les ailes du Moulin Rouge, le Bar à Bulles a été conçu comme un lieu de vie à l'abri de l'effervescence de la ville, véritable accalmie parisienne. Espace cosy et lumineux dont la verrière s'ouvre sur une large terrasse végétalisée donnant sur la Cité Véron où vécurent Boris Vian et Jacques Prévert.



LA CITÉ FERTILE

1 hectare pour fertiliser la ville et explorer les usages de demain. Inscrit dans la démarche d'urbanisme transitoire de la SNCF, le projet de LA CITÉ FERTILE se déploie entre 2018 et 2022 sur 1 hectare de site ferroviaire destiné à accueillir le futur éco-quartier de Pantin. LA CITÉ FERTILE profite de 3 ans de transition urbaine pour préfigurer de nouveaux modèles de société et d'économie : durables, solidaires et joyeux. Tiers-lieu catalyseur de rencontres et d'initiatives, LA CITÉ FERTILE s'engage à célébrer, sensibiliser, expérimenter de façon ludique, festive et accessible autour d'enjeux comme l'écologie, la durabilité, la citoyenneté et la créativité.



Le Glaz'Art

Salle de concert et résidence pluri-artistique. 1992-2008

Glaz'art a démarré comme un lieu pluridisciplinaire comme il en existait peu à l'époque, qui s'ouvre aux arts visuels, au théâtre, et à des centaines de musiciens émergents, jusqu'alors dans l'incapacité de se produire à Paris. Avec Glaz' au pays des merveilles, Glaz'art devient une plage sur son parking excentré de la porte de la Villette : 80 tonnes de sable chaque été, et mille et une animations ludiques à ciel ouvert.

Le Divan du Monde. Salle de concerts voyageuse. 2003-2008

Avant l'arrivée de l'équipe de Sinny & Ooko, Le Divan du Monde est exsangue et soumis à des limitations sonores intenable pour une salle de concert. Sinny & Ooko redresse la barre à coups d'Apéros du Monde (notamment tziganes) en entrée libre, Ciné-Party et autres événements dévolus aux liaisons bienheureuses entre musique et cinéma.

Le Comptoir Général. Bar-musée alternatif. 2008-2013

Le Comptoir Général, espace événementiel éco-solidaire, missionne Sinny & Ooko pour développer sa programmation et la définition de son positionnement. A travers des concerts acoustiques, des projections de documentaires de Lynch, le festival des Inrocks, le broc'déj ou la soup'pop, Sinny & Ooko attire un public curieux et inédit au Comptoir Général.

L'ÉQUIPE D'ACCOMPAGNEMENT SINNY&OOKO

Depuis plusieurs années, ils oeuvrent à la création et à l'animation de tiers-lieux culturels. Ils partageront avec vous leurs expériences, leurs pratiques et leurs outils.

Stéphane Vatinel Directeur de Sinny&Ooko

Julien Delcey Responsable financier

Martin Liot Responsable de la REcyclerie

Marion Bocahut Cheffe de projet éco-culturel de la REcyclerie

Emilie Soursou Administratrice

Aurélien Carré Responsable Privatisation

Roman Frutier Responsable de la Cité Fertile

Jacyntha Serre Chargée de développement

Andrea Moreira Cheffe de projets du Bar à Bulles

Laure Vergne Responsable de la programmation

Flore de Nazelle Assistante Privatisation

Thibaud Muvet Responsable administratif et financier

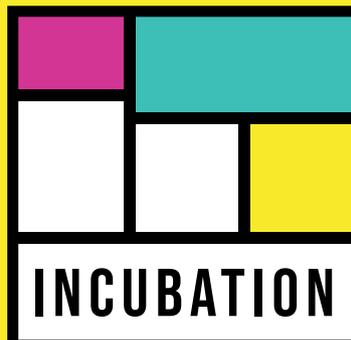
Peggy Szkudlarek Responsable Programmation

Célia Banuls Chargée de développement

Maud Schwebelin Coordinatrice du Pôle Formation & Accompagnement



PARTENAIRES & INTERVENANTS



APPEL À CANDIDATURES

POUR DES TIERS-LIEUX DE L'ESS,
DU DEVELOPPEMENT DURABLE ET DE LA DIVERSITÉ DES TERRITOIRES



 **OBJECTIFS**
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE



ESS

DIVERSITÉ DES TERRITOIRES

Les projets de tiers-lieux sont nombreux dans les territoires et notamment dans les villes bénéficiant du programme Action Cœur de Ville.

Ils recouvrent des réalités variables allant des espaces de travail partagés à des lieux accueillant une diversité d'activités et de services. Les projets de création de tiers-lieux s'inscrivent au croisement de plusieurs logiques : création de nouveaux espaces pour accueillir des entreprises, projets de requalification d'espaces vacants, accompagnement d'un projet collectif centré sur des activités spécifiques....

Ils contribuent à ce titre à une dynamique collective au service de la redynamisation des villes moyennes.



En partenariat avec la **Banque des Territoires**, le Campus des Tiers-lieux **réservera 2 places** à des porteurs de projets dont le lieu est situé dans une ville du **programme ACTION COEUR DE VILLE**

MODALITÉS DE DÉPÔT DE CANDIDATURES

2 personnes par projet pourront être accueillies au sein du Campus des Tiers-lieux durant la période d'incubation (12 projets par session)



CONDITIONS D'ACCÈS

- Avoir un lieu ou une "promesse" de titre en cours d'acquisition (bail, lauréat d'appel à projet..)
- Connaître sa surface d'exploitation
- Business model comprenant une partie du revenu en café/restauration
- Business plan version 1



PIÈCES À FOURNIR

- Présentation globale du projet : positionnement, territoire, business modèle, lieu, plans, visuels, types de contenus...
- Business plan
- CV de chaque membre de l'équipe
- Document justificatif de l'acquisition ou de la location du futur lieu



PLANNING APPEL À PROJETS

Pièces à fournir et formulaire à compléter avant le 17 novembre 2019 23h59

Annonce des 20 pré-sélectionnés pour les oraux le 29 novembre 2019

Oraux de sélection première quinzaine de décembre 2019

Réponse le 20 décembre 2019

Démarrage de la session #1 le 27 janvier 2020

CONTRIBUTION AUX FRAIS D'ACCOMPAGNEMENT

LE COÛT DE PARTICIPATION À L'ACCOMPAGNEMENT POUR UN PROJET
EST DE 500 EUROS HT/ MOIS

Cette participation pour les 6 mois de formation
et d'accompagnement inclus :



177 Heures de Formation Socles



42 Heures de Formations Spécifiques
adaptées aux besoins de chaque projet



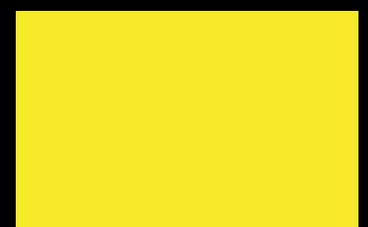
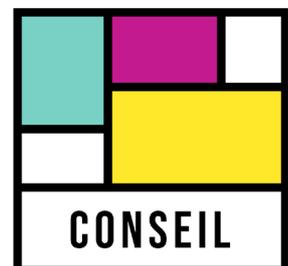
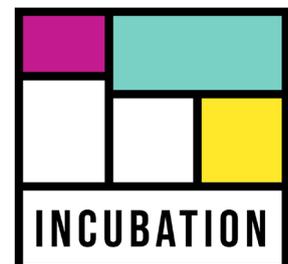
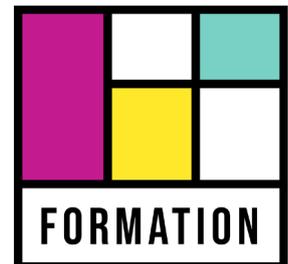
6 Heures de Mentoring



Un Espace de travail dédié
pour la promotion



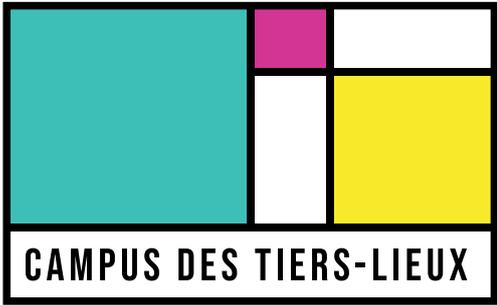
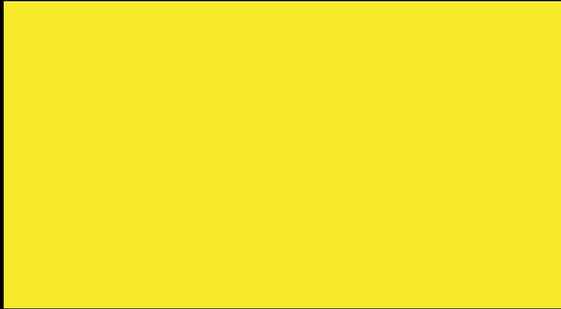
L'accès privilégié à un éco-système
et le soutien d'un référent Sinny&Ooko





MAUD SCHWEBLIN

Coordinatrice Pôle Formation & Accompagnement
campusdestierslieux@sinnyooko.com



14 avenue Edouard Vaillant, 93500 Pantin

POWERED BY
sinny&ooko
CRÉATEUR DE TIERS-LIEUX ET D'ÉVÉNEMENTS

